

MAGASINET FÖR DIG SOM RESER I SVERIGE

# INRIKES

2/2014

## DESIGNPRINSEN

CARL PHILIP & OSCAR KYLBERG  
I HELT NYA KLÄDER

**UPPTÄCK MALMÖ**  
**3 STÄDER, 3 RESTAURANGTRENDER**  
**NÄTDEJTING SOM AFFÄRSIDÉ**

**TEMA**

**CHEF**

**IT-AUTOMATION**  
**REGION STOCKHOLM**



# SAGOLIK INCHECKNING

Det just nu kanske häftigaste och mest spektakulära hotellet hittar vi uppe i Umeå. Kliv in genom dörrarna och följ med till en annan värld och en annan tid.

Av: Yvonne Gull



**STORA HOTELLET** i Umeå huserar i en av stadens äldsta byggnader, en fastighet från 1888 som uppfördes efter den stora stadsbranden. I två års tid har hotellet nu varit stängt och en omfattande renovering har ägt rum. Design- och arkitektbyrån Stylt Trampoli har dammat av svunna tider och kryddat miljön med sagolik inredning och spännande detaljer.

– Stora Hotellet är inte bara stadens äldsta hotell, det är lika mycket ett stycke Umeå-historia. Vi tar gärna chansen och berättar om hotellets historia som sjömanshus och om de händelser som utspelades här, säger hotelldirektören Anna Gemrud Mörner.

Här erbjuds inkvartering i 82 rum i kategorier från sjömanskoj till svit, och just fak-

»I inredningen vävs dåtid och nutid samman med en tvist från en värld inspirerad av fantasy«

tumet att hotellet en gång var ett sjömanshus är något vi hittar i flera detaljer. I inredningen vävs dåtid och nutid samman med en tvist från en värld inspirerad av fantasy.

Då hotellet invigdes valde man att gömma hotellnycklar i stadens offentliga rum – de Umeå-bor som hittade en nyckel bjöds sedan in för en invigningsövernattning som även inkluderade en trerättersmiddag i hotellets restaurang Gotthards Krog. En svulstigt dekadent krog uppkallad efter Stora Hotellets första ägare Gotthard Zetterberg. I anslutning till hotellet finns även en inomhuspiazza med uteservering och ett Kulturbageri med delikatessbutik. Att detta är en ny mötesplats för alla som vill uppleva Umeå som kulturhuvudstad är ett faktum. En övernattning står högt på min egna önskelista. ■

